

ПСКОВСКИЙ РУБЕЖ

№ 7 (1327) 07.04.2026 г.

ГАЗЕТА НАРОДНО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ СИЛ ПСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ



12 АПРЕЛЯ – ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ

12 апреля человечество отмечает День космонавтики. В этот день в 1961 году корабль «Восток-1» вышел на околоземную орбиту и совершил орбитальный облёт планеты Земля.

Гагарин – герой, первый человек в космосе. Но, как и сам он не раз говорил, **этот подвиг принадлежит всему советскому народу, государству рабочих.**

Страна отсталости и деспотизма, какой была царская Россия, не могла бы вырваться в космос... Чтобы подняться к звёздам, мало разорвать путы земного притяжения – нужно было прежде сбросить оковы, в которых томились до Октября труд, разум, душа человека! Недаром называли коммунаров «людьми, штурмующими небо».

Штурм космоса начался не 12 апреля 1961 года, когда человек увидел открытую Вселенную, и даже не 4 октября 1957 года, когда первый спутник оторвался от Земли. **Всё началось с выстрела «Авроры», со штурма Зимнего.**

После взятия власти большевиками в 1917 году молодой Стране Советов требовалось в кратчайшие сроки пройти путь от аграрного традиционного хозяйства к вы-

сокотехнологичной развитой социалистической экономике.

«Именно тогда, когда рабочий класс России совершил свой первый великий подвиг – взял в свои руки политическую власть, наша страна начала прокладывать человечеству «звёздный путь», путь к высочайшим вершинам научно-технического прогресса», – написали в пятом номере журнала «Знание – сила» в 1961 году.

Спустя всего 44 года после триумфального штурма Зимнего дворца полёт Юрия Алексеевича Гагарина показал, что Союз Советских Социалистических Республик блестяще прошёл этот путь. Самоотверженный труд учёных и инженеров, мужество первых советских космонавтов позволили миллионам людей во всём мире разделить радость свершений новой космической эпохи.

Советский Союз в 1982 году поставил абсолютный мировой рекорд по количеству ежегодных запусков – 108, опередив

рекорд Штатов, равный 77 запуском. Нынешняя буржуазная Россия за 2025 год совершила всего лишь 17 орбитальных запусков, проигрывая не только США, но и Китаю. Российская космическая отрасль всё ещё держится только благодаря обширному советскому наследию. Зато каждая запускаемая ракета полита святой водой и освящена!

Освоение космоса – это труд огромной массы людей. Космос не должен быть частным и принадлежать кому-то одному. Чтобы разрешить это противоречие, необходимо коренное изменение социальной жизни общества. Это будет возможно, когда рабочий класс осознает свои интересы.

Если мы хотим отправить караваны ракет от звезды к звезде, если мы хотим, чтобы на пыльных тропинках далёких планет остались наши следы, **нам необходимо отправить капитализм пылиться на полки истории.**

Соб. инф.

65 лет назад советский лётчик-испытатель Юрий Алексеевич Гагарин стал первым в космосе.

151-Й ГУМАНИТАРНЫЙ КОНВОЙ

16 марта 2026 г. ЦК КПРФ и Общероссийский штаб протестного движения вновь отправили в зону боевых действий СВО и прифронтовые регионы России свой очередной гуманитарный конвой. Начиная с 2014 года он стал 151-м.

Двенадцать лет назад, осознавая необходимость и особую важность задачи, КПРФ отправила в Новороссию свой первый конвой с продовольствием. А всего за эти годы с учётом заявок воинских частей и населения на передовую линию борьбы с нацизмом партия отправила более 30 тыс. тонн разнообразных грузов. Гуманитарная миссия КПРФ и её протестного штаба в условиях СВО является

практическим осуществлением единства фронта и тыла и одним из системных, ключевых направлений работы. Участие в ней – патриотический долг и высокая честь для каждого. Псковские коммунисты и их сторонники регулярно участвуют в формировании гуманитарных конвоев. Вот и в этот раз группа коммунистов во главе с членом ЦК КПРФ, первым секретарём Псковского обкома КПРФ П. В. Алексеенко и вторым

секретарём Псковского обкома КПРФ Д. Ю. Михайловым при участии первого секретаря Псковского городского отделения партии КПРФ А. В. Баева передала продукты питания длительного хранения и другие вещи, необходимые для воинских частей и населения в зоне боевых действий СВО и в прифронтовых регионах России.

Пресс-служба
Псковского ОК КПРФ

Благодарность участникам сбора весеннего, 151-го гуманитарного конвоя КПРФ для воинов СВО и жителей освобождённых от фашистской оккупации регионов!

Великолукское городское отделение КПРФ: Чувайлов Н. А., Большакова В. Л., Кузменков В. И., Хамков В. В.

Бежаницкое местное отделение КПРФ: Андреев В. П., Болдарева А. Н., Борисова С. В., Дмитриева Т. В., Ермаков Г. О., Ермакова М. Н., Зайцев В. М., Иванов В. И., Иванова А. П., Иванова И. Н., Иванова Л. П., Иванова Н. И., Кабанова Г. К., Каменский А. К., Кузьмин Р. В., Листопадова Е. А., Лосев В. И., Лосев М. Н., Макаров Н. П., Максимова Н. С., Нестерова Е. А., Перфильев М. А., Рыжова И. И., Сидоренкова В. С., Славайтене Н. Н., Сорокина Е. В., Тимофеева О. Ю., Тимофеев А. И., Уханова Г. И., Филиппов Н. А., Яковлев А. В.

Локнянское местное отделение КПРФ: Акимов В. М.

Невельское местное отделение КПРФ: Траньков О. Л., Траньков А. О., Григорян Л. М., Паксюткин С. В., Михайлов Р. В., Пилипенко Н. В.

Псковское городское отделение КПРФ: Киселев О. А., Решетов Д. Е., Фёдоров В. Н., Фещенко Н. Д.

Пустошкинское местное отделение КПРФ: Гулятьева Т. В., Скарин С. В.



«КРАСНЫЕ КРЫЛЬЯ ПОБЕДЫ» НА УЛИЦАХ ПСКОВА

21 марта Псковское областное отделение КПРФ приняло участие в патриотическом автопробеге «Красные крылья Победы». Мероприятие состоялось в рамках все-российской федеральной акции и было приурочено к знаменательной дате – к 35-летию Всесоюзного референдума о сохранении СССР.

Колонна под красными знамёнами и флагами Победы проехала по центральным улицам города.

В автопробеге приняли участие коммунисты Псковской области под руководством первого секретаря Псковского областного отделения партии КПРФ П. В. Алексеенко. В мероприятии приняли участие члены КПРФ, активисты ПРОО «Дети войны», комсомольцы и неравнодушные горожане.

Жители Пскова тепло и радостно встречали участников приветствиями и сигналами автомобилей. Для нашей Родины референдум 1991 года имел непреходя-

щее историческое значение. В бюллетень тогда был включён один главный вопрос: «Считаете ли Вы необходимым сохранение Союза Советских Социалистических Республик как обновлённой федерации равноправных суверенных республик, в которой будут в полной мере гарантироваться права и свободы человека любой национальности?»

Акция стала напоминанием о воле 113,5 миллиона советских граждан, проголосовавших в 1991 году за сохранение единого государства – за СССР.

Пресс-служба Псковского ОК КПРФ



Вступайте в КПРФ!



ВЫСТУПЛЕНИЕ Д. Ю. МИХАЙЛОВА НА 53-Й СЕССИИ ПСКОВСКОГО ОБЛАСТНОГО СОБРАНИЯ ДЕПУТАТОВ

Депутат Псковского областного Собрания депутатов, руководитель фракции КПРФ Дмитрий Юрьевич Михайлов выступил на сессии Псковского областного Собрания депутатов 26 февраля 2026 года. Публикуем текст выступления.

Добрый день уважаемые коллеги, товарищи, приглашённые, все, кто смотрит нас в прямом эфире!

В своём выступлении хочу акцентировать ваше внимание на теме, которая сегодня волнует большинство наших граждан, – на Интернете.

Современная капиталистическая власть в России ставит во главу угла идею контроля политического режима над деятельностью общества. Длительное время это происходило посредством укрепления т. н. вертикали власти, свёртывания различных прав и свобод, увеличения влияния силовых ведомств и специальных служб, за счёт подчинения СМИ и измене-

ния избирательного законодательства для консервации политической системы.

Всё это время Интернет оставался пространством, наименее контролируемым по сравнению со всеми прочими информационными средами, что выгодно отличало Россию от целого ряда других государств. Подобная обстановка позволила России занять серьёзные позиции в деле создания цифровой экономики.

После резкого осложнения внешнеполитической обстановки в 2022 году уже состоялась блокировка ряда социальных сетей и мессенджеров, некоторые из которых были признаны экстремистскими. На этот раз уже под предлогом борьбы с мошенничеством и рассуждений об обеспечении безопасности граждан вводятся невиданные прежде меры ограничения пропускной способности

интернет-трафика, мобильного доступа в Интернет, создаётся крайне узкий «разрешённый» властями сегмент интернет-ресурсов, а также блокируются самые популярные средства общения между гражданами.

Роскомнадзор начал активно ограничивать меры, пытаясь заставить граждан переходить на средства общения и сервисы, находящиеся под контролем политических администраторов и специальных служб.

Подобные запреты и ограничения цифровых прав граждан воспринимаются как крайне непопулярные решения, которые ведут к прямому ухудшению качества жизни людей. Граждане справедливо считают блокировку соцсетей и сервисов ограничением своих конституционных прав.

В Госдуме депутаты фракции КПРФ уже приня-

ли ряд мер для противодействия произволу властей:

- внесли проект протокольного поручения о запросе информации про причины блокировок,

- подготовили законопроект о бессрочном моратории на блокировку соцсетей и мессенджеров,

- направили запрос о создании недобросовестных конкурентных преимуществ для фигурантов «белого списка».

Следует отметить, что депутаты от буржуазных партий в большинстве своём не поддержали инициативы левых патриотов, обнажив тем самым свою прорежимную сущность.

Особенно острую реакцию общественности спровоцировали попытки правящего режима заставить граждан отказаться от популярного мессенджера «Telegram» и принуждение к установке отечествен-

ного мессенджера МАХ. «Telegram» сегодня один из самых востребованных сервисов коммуникации в стране. Им ежедневно пользуются миллионы граждан: для общения с родственниками, для работы, учёбы, получения оперативной информации. Во многих регионах телеграм-каналы стали важным источником новостей, в том числе местных. На «Telegram» завязан ряд вопросов, связанных с безопасностью и гражданской обороной, о чём напрямую звучат заявления даже высокопоставленных чиновников в прифронтовых регионах.

Подобные меры обрекают страну на безнадёжное технологическое отставание от передовых стран. Сама по себе задача обеспечения безопасности в информационной среде, безусловно, важна. Но меры, которые затрагивают целые

платформы связи, должны быть понятны обществу, юридически обоснованы и соразмерны. Если принимаются решения, затрагивающие миллионы пользователей, они должны быть проработаны по всем параметрам, начиная с обоснования и заканчивая достойными, действительно превосходящими аналоги альтернативами.

Мечта крупных капиталистов – это цифровой концлагерь, где каждый шаг и само поведение людей будут полностью контролироваться бизнесом и его политической службой для максимизации прибыли финансово-промышленных групп.

КПРФ заявляет, что практика ограничения интернет-трафика, запретов на средства общения и подавления цифровой свободы должна быть прекращена!

СТРЕЛКОВЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ

На первый тур соревнований по пулевой стрельбе, посвящённых Году единства народов России, которые организовало Псковское региональное отделение Всероссийской общественной организации «Русский Лад», действующей под крылом Псковского областного отделения КПРФ, собрались в тире центра «Патриот» юные спортсмены из средних специальных учебных заведений города Пскова.

Открывали соревнования член ЦК КПРФ, первый секретарь Псковского обкома КПРФ, председатель правления Псковского регионального отделения ВСД «Русский Лад» Пётр Алексеенко и его заместитель Владимир Шульц.

По итогам соревнования места распределились сле-

дующим образом: первое место в командном зачёте заняла команда Псковского агротехнического техникума, второе место – команда Псковского медицинского колледжа, третье место – команда колледжа Псков ГУ.

Победители в личном зачёте: среди девушек – первое место с 96 очками из 100 заняла Кира Семё-

нова, студентка агротехнического колледжа, второе место (96 очков) – Вероника Киселёва из медицинского колледжа, третье место (84 очка) – Карина Зубач из колледжа ПсковГУ. Среди



юношей первое место – у Георгия Лазебного (91 очко) из агротехнического колледжа, второе место – у Алексея Василевского (84 очка) из агротехнического колледжа, третье место –



у Даниила Лапина (75 очков) из колледжа Псков ГУ.

Команды победителей и призёры в личном зачёте отмечены почётными грамотами и медалями, которые изготовили специально для этих соревнований.

Правление регионального отделения ВСД «Русский Лад» выражает большую благодарность сотрудникам и судьям центра «Патриот», которые оказали помощь в проведении соревнования.

VIII ПЛЕНУМ КОМИТЕТА ПСКОВСКОГО ГОРОДСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ КПРФ

Состоялся VIII Пленум Комитета Псковского городского отделения КПРФ.

Перед началом заседания первый секретарь Псковского обкома КПРФ Пётр Алексеенко вручил благодарственные письма коммунистам и сторонникам партии за помощь в формировании 151-го гуманитарного конвоя КПРФ для воинов СВО и жителей Донбасса, отправленного 16 марта 2026 года из совхоза им. В. И. Ленина Московской области.

О проведении отчётно-выборных собраний в первичных партийных отделениях города Пскова доложил первый секретарь Псковского горкома КПРФ Александр Баяв.



С информацией о календарном плане работы при подготовке и в ходе выборов в Псковское областное Собрание депутатов поделился второй секретарь Псковского обкома КПРФ Дмитрий Михайлов.

Коммунисты обсудили ход проведения Народного референдума КПРФ в городе Пскове и предстоящие публичные партийные мероприятия.

Пресс-служба
Псковского ОК КПРФ

ЮБИЛЕЙ

Члену КПРФ с 1961 года Лепнёвой Вере Александровне недавно исполнилось 90 лет.

Вера Александровна ранее состояла на партийном учёте в Псковском городском отделении КПРФ, принимала активное участие в общественно-политической жизни партийного отделения и общественной организации «Дети войны». По семейным обстоятельствам переехала в Великий Новгород и там продолжает активную общественную деятельность. Но не забывает и родной Псков. На днях Вера Александровна приезжала в Псков, встретилась с членами городской организации «Дети войны», обменялась опытом работы.

За активную общественно-политическую деятельность, работу по патриотическому воспитанию молодёжи Лепнёва В. А. награждена памятной медалью ЦК КПРФ «80 лет

Великой Победы». Награду вручил член ЦК КПРФ, первый секретарь Псковского обкома КПРФ П. В. Алексеенко, поздравил с юбилеем и пожелал крепкого здоровья и активного долголетия.





Несколько выпускников Жижицкой средней школы имени М. П. Мусоргского возмущались, что у учебного заведения «незаметно», как считали власти, отняли название, но не уничтожили о нём память, – говорил секретарь первичной партийной организации КПРФ г. Пскова Вячеслав Красоткин, подполковник в отставке, председатель Псковской областной организации Общероссийского профсоюза военнослужащих. – Мне довелось участвовать в той встрече выпускников в 2024 году. Мы написали обращение, адресованное главе Куныинского района Олегу Лебедеву, на которое получили переадресованный ответ Государственного архива Российской Федерации и Комитета по образованию Псковской области: «31 августа 1972 года Постановлением Совета Министров РСФСР за создание первого в стране музея великого русского композитора Модеста Петровича Мусоргского школе было присвоено имя композитора-земляка». Активную позицию в возвращении школе имени композитора мирового уровня заняла директор Жижицкой средней школы Анастасия Всеволодовна Степанова, которая добилась от властей Куныинского муниципального округа того, что имя восстановлено. И в уставе школы сейчас подтверждено, что она имени М. П. Мусоргского».

Для учебного заведения это особенно важно, потому как летом 1967 года тогдашний его директор Алексей Иванович Качнов был инициатором создания школьного музея земляку, композитору Модесту Петровичу Мусоргскому, единственного в Советском Союзе.

«Здравствуйте, я – с родины Мусоргского!» – эта фраза была своеобразным пропуском и открывала Качнову двери великих музыкантов. Он встретился в Союзе композиторов СССР с ведущими композиторами страны и мира Тихоном Хренниковым, Георгием Свиридовым, Дмитрием Шостаковичем – Героями Социалистического Труда, народными артистами СССР, лауреатами Ленинской премии, Сталинских, государственных премий СССР и РСФСР имени М. И. Глинки, которые оказали огромную поддержку в возникновении школьно-

МОДЕСТ МУСОРГСКИЙ ШЁЛ В НАРОД

Жижицкой средней школе Куныинского муниципального округа Псковской области вернули имя знаменитого композитора Модеста Петровича Мусоргского, который был родом из местной деревни Карево, что на берегу огромного Жижицкого озера. Наименование это «исчезло» в 90-е годы, когда произошёл капиталистический переворот и повсеместно пропадали у организаций, улиц, площадей имена великих людей, в честь кого они были названы.

го музея. Через несколько лет музей стал государственным.

Композитор М. П. Мусоргский родился 21 марта 1839 года и скончался 28 марта 1881 года, прожив на полную музыкальную жизнь. В эти дни на Псковщине проходит фестиваль М. П. Мусоргского. 21 марта концертный зал Псковской филармонии был переполнен и взрывался овациями. Звучала обработанная опера «Саламбо» в исполнении артистов Мариинского театра из Санкт-Петербурга под управлением народного артиста России Валерия Гергиева.

Дни М. П. Мусоргского широко отмечает общественность Псковской области и всей России. Напомин, в этом году 145 лет со дня смерти великого композитора. Эта годовщина рядом с днём рождения, что придаёт особый вес всем мероприятиям, связанным с его именем. Дни творчества в детской музыкальной школе № 2 имени М. П. Мусоргского под руководством выпускника Московского государственного музыкально-педагогического института им. Гнесиных, заслуженно работника культуры РФ Юрия Наконечного проходят при высоком напряжении учеников и слушателей. В Куныинской детской музыкальной школе имени М. П. Мусоргского звучит его музыка, портреты композитора в цветах.

Модест Петрович в своих биографических воспоминаниях всегда подчёркивал своё древнее происхождение. Отец композитора – коллежский секретарь Пётр Алексеевич Мусоргский, продолжатель старинного дворянского рода Мусоргских, который вёл род от смоленской ветви Рюриковичей (предположительно, основателем рода был родной брат Рюрика Синеус). Мать, Юлия Ивановна Чирикова – дочь губернского секретаря («Псковская губерния». – Авт.) Ивана Ивановича Чирикова.

Модест очень любил маму. По её настоянию с трёх лет стал заниматься музыкой, выучил французский и немецкий языки, знал латынь. Совсем юным мальчиком он играл небольшие сочинения Ференца Листа, а в девять лет при большом обществе в доме родителей исполнил концерт для фортепиано ля-бемоль мажор известного иранского композитора Джона Филда. Служба в школе гвардейских подпрапорщиков и в привилегированном лейб-гвардии Преображенском

полку, куда определил отец Пётр Алексеевич, позволила набраться жизненного и музыкального опыта. Уже в 13 лет Модест Мусоргский написал первое музыкальное произведение – фортепианную польку Porte-enseigne polka («Подпрапорщик»), которая произвела фурор среди его поклонников. Он увлекался чтением литературных произведений, интересовался вопросами истории, философии, психологии, биологии, астрономии. Хорошее воспитание, быстрое сближение с людьми, открытость и доброжелательность выделяли Модеста Мусоргского в обществе. Через два года подал в отставку и полностью отдался профессиональному музыкальному творчеству. Всё это время была постоянная поддержка со стороны его мамы Юлии Ивановны, называвшей его ласковым именем Модинька.

Модест Мусоргский познакомился с композиторами Александром Даргомыжским и Милием Балакиревым, с Александром Бородиным и Николаем Римским-Корсаковым. Почти все они вошли в «Могучую кучку» – сообщество молодых композиторов, музыкальных критиков, историков, ставших в своём творчестве проблемы народа на первое место.

Именно это более всего тревожило население России, прогрессивных композиторов, писателей и поэтов. Музыкальные произведения Модеста Мусоргского и его товарищей по «Могучей кучке» раскрывали суть современной жизни, что не одобрялось императором.

В России назревал общественный конфликт. Император Александр II в 1861 году отменил крепостное право, что изменило общественный строй, но не покончило с закабалением сельского населения. Композитор Мусоргский шёл навстречу крестьянам при заключении со своими бывшими крепостными договоров и выдаче уставных грамот, не преследуя личной выгоды. Правда, доходы Мусоргских сократились. Матери Юлии Ивановне пришлось переехать из Петербурга в село, а Модест устроился на службу в Главное инженерное управление.

На время он поселился у своего дальнего родственника графа Арсения Аркадьевича Голенищева-Кутузова, вместе с которым занимался творчеством. Появилось несколько ярких романсов и песен. А в 1863 году Мусоргский принял

за сочинение оперы «Саламбо» по одноимённому роману французского писателя Флобера, рассказывающему о событиях древнего Карфагена. Часть написанного материала была позже переработана для оперы «Борис Годунов».

В сентябре 1865 года после кончины горячо любимой мамы Юлии Ивановны он написал «Колыбельную песню», где снова на первой странице обозначил: «Посвящается памяти Юлии Ивановны Мусоргской». Есть в ней такие слова:

Спи, усни, покойся,
изживём беду,
Изживём беду;
горе минется...

Это произведение стало стержневым для М. П. Мусоргского.

Включившись в работу, М. П. Мусоргский был поражен драмой А. С. Пушкина «Борис Годунов». Она создана в селе Михайловское на Псковщине, где в усадьбе своих родителей Александр Сергеевич отбывал ссылку. Трагедия царя Бориса, самозванца лже-Дмитрия, терзания простых русских людей пришлыми

сцене Мариинского театра. Успех оперы был огромным, особенно у молодёжи. Мусоргского вызывали на сцену около двадцати раз. Но почти сразу же после премьеры оперу начали ругать в печати. В 1882 году она была снята с репертуара. После нервных разговоров и взаимных претензий отдельные сцены прозвучали на бенефисе оперной певицы Юлии Платоновой 24 января 1874 года. Платонова восторгалась оперой «Борис Годунов» и в партии Марины Мнишек была неподражаема.

Неверно мнение, что последние годы жизни Мусоргского связывали с творческим упадком. Конечно, здоровье его пошатнулось, что сказывалось на затягивании творческого процесса, – говорила директор музея-заповедника М. П. Мусоргского Лидия Дмитриевна Николаева. – Но целый ряд замечательных произведений, появившихся в этот период, говорит не об упадке, а новом расцвете творческих сил композитора. Основная энергия сосредоточилась

изучать и кормить ими человечество, как здоровым блюдом, которого ещё не пробовали. Вот задача-то! Восторг и присно восторг!» – писал Модест Мусоргский Владимиру Стасову, художественному и музыкальному критику, историку искусств.

Наш кумир Модест Петрович Мусоргский незаслуженно понёс моральное наказание за свои музыкальные шедевры, – говорил первый секретарь Куныинского РК КПРФ Виктор Сбойнов. – А его замечательные произведения пользовались повышенным интересом у передовых людей, в том числе среди членов РСДРП(б). В семье Ульяновых в числе самых популярных была «Колыбельная Ерёмушке». 17 июля 1918 года Совет народных комиссаров принял постановление, согласно которому в Москве должны были появиться «50 памятников людям, великим в области революционной и общественной деятельности, в области философии, литературы, наук и искусств». В список вошли писатели Лев



поляками, стенания и слёзы простого народа потрясли Модеста Петровича. И он принялся за оперу с использованием материалов «Истории государства Российского» Н. М. Карамзина.

В декабре 1869 года опера была завершена. И приняла на себя удары судьбы. Композитор получил отказ в постановке на сцене императорского театра за якобы отсутствие выигранной женской роли, а подлинная причина – антимонархическая направленность произведения – была скрыта. Мусоргский доработал оперу, включив несколько польских сцен. А сцена под Кромами стала первой в русской опере картиной народного восстания. Конечно, переработанная опера тоже была забракована. И всё же премьера состоялась 27 января 1874 года на

создании оперы «Хованщина», которую увидели на сцене впервые в 1886 году после смерти автора в обработке и оркестровке друга М. П. Мусоргского Н. А. Римского-Корсакова. Одновременно сочинялась лирико-комическая опера «Сорочинская ярмарка» (по Н. В. Гоголю). Она также осталась незавершённой.

Директор музея-заповедника шла из комнаты в комнату и почти без остановки рассказывала о творческом пути Модеста Петровича, о его жизни и принципах, показывала уникальные экспонаты.

«В человеческих массах, как в отдельном человеке, есть тончайшие черты, ускользающие от хватки, черты никем не тронутые: подмечать и изучать их в чтении, в наблюдении, по догадкам, всем нутром

Толстой, Александр Пушкин, политики Карл Маркс, Фридрих Энгельс, Джузеппе Гарибальди, учёные Михаил Ломоносов, Дмитрий Менделеев, композиторы Модест Мусоргский, Александр Скрябин, художники Андрей Рублёв, Михаил Врубель и другие представители общественного прогресса. Неспроста фамилия Модеста Петровича Мусоргского стоит на первом месте среди композиторов. Он пользовался заслуженным авторитетом среди коммунистов и тружеников страны за свою приверженность свободе и равенству».

Этот авторитет и сегодня находится на высоте.

Олег Дементьев,
корр. «Правды»,
Псковская область
На снимке: композитор
М. П. Мусоргский



ЕСЛИ • тебя не устраивает
творящийся беспредел,
• хочешь отдавать свою
энергию и силы в борьбе
за справедливость,
• тебе небезразлична судьба Псковской
области –

ВСТУПАЙ в КПРФ!

Приходите, звоните!

Псков, ул. Народная, д. 6.

Телефон: 8 (8112) 56-81-78.

Великие Луки, ул. К. Либкнехта, д. 15.

Телефон: 8 (81153) 5-64-22.

Читайте новости на сайте:

kprf.pskov.ru.

Пишите на почту:

kprf-pskov@rambler.ru,

kprfvelikeluki@yandex.ru.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

УВАЖАЕМЫЕ ПСКОВИЧИ!

В общественной приёмной Псковского
ОК КПРФ по адресу **г. Псков,
ул. Народная, д. 6**
проводит приём граждан:

Каждый **понедельник с 17 до 19 ча-
сов** – первый секретарь Псковского ОК
КПРФ, депутат Псковского областного
Собрания депутатов **Алексеев Пётр
Васильевич**.

Справки по телефону:

8 (8112) 56-81-78

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Памятный знак «ДЕТИ ВОЙНЫ»

Псковская региональная
общественная организация
«ДЕТИ ВОЙНЫ»

ИНН: 6027998186

ОГРН: 1116000000533

Юридический адрес:

**180000, Псковская обл., г. Псков,
ул. Гоголя, д. 6**

Р/с: **4070381085100001111**

БИК: **045805602**

Банк получателя: псковское
отделение № **8630 ПАО «Сбербанк»**
г. Псков

Кор/с: **30101810300000000602**

Назначение платежа: **«Добровольное
благотворительное пожертвование»**
Без НДС

КПРФ продолжает сбор помощи военнослужащим и жителям Донбасса

**ПУНКТ
ПОДДЕРЖКИ
СВО**
(СПЕЦИАЛЬНОЙ
ВОЕННОЙ ОПЕРАЦИИ)



Пункты поддержки СВО находятся
в Псковском обкоме КПРФ (Псков, ул. Народная, д. 6),
в Великолукском горкоме КПРФ
(Великие Луки, ул. Карла Либкнехта, 15),
сбор гуманитарной помощи также
осуществляется в местных отделениях КПРФ.

Контактный телефон: +7-953-251-46-06



ВСЁ ДЛЯ ФРОНТА, ВСЁ ДЛЯ ПОБЕДЫ!



СЧАСТЛИВЫЕ ГЛАЗА ТВОИ...

Мой замечательный герой – ЕГОРОВ Сергей Васильевич – отметит в этом году большой юбилей. Родился Серёжа в красивой, замечательной древне Плюхново. Уже всюю гроыхала война, кровавая, жестокая, подлая, совсем не нужная нашему народу, которая унесла и покaleчила миллионы жизней людей всех наций и народностей любимой Родины.

Его красивые родители были людьми добрыми, заботливыми, трудолюбивыми, и эти качества мама Прасковья Алексеевна Егорова 1909 года рождения после гибели мужа передавала сыну Серёже одна, растила и поднимала его на ноги. Сама она родилась в нашем крае, в деревне Кривицы, в настоящей русской семье со своими обычаями, традициями, уважением к старшим и друг к другу. Так повелось, так было и так будет всегда в России. Никакой работы не чуралась, за что ни бралась – всё делала добротой, качественно и надёжно.

Как лучшей труженице ей довелось на ферме ухаживать и доить коров. Этому тяжёлому труду она посвятила всю жизнь. Её группа коров славилась хорошими надоями. К каждой коровке она имела свой подход, умела разговаривать с ними, знала их характер.

На Плюхновской ферме её ценили, уважали, любили за честность, юмор, умение и желание подставить своё плечо в трудную минуту. Она хорошо пела песни, частушки, была душой коллектива на ферме и в самой деревне. Свою любовь к сыну она отдала полностью. Растила Серёжу одна, постоянно заботилась о нём в малом и в большом. Успевала делать дела и на ферме, и дома, ухаживала за садом, содержала огород, усадьбу, заготавливала сено, дрова, покупала для Серёжи обувь и одежду к школе. А школа была в пяти километров от деревни – это Белодетковская семилетняя школа, которой умело руководил участник войны Клименко Иван Никитичевич. Сергей боготворил директора, который был умелым руководителем и добивался от учеников дисциплины и порядка. Школьник Егоров Сергей на лету схватывал всё доброе и справедливое.

В 1957 году Сергей окончил школу. Маме своей помогал во всём: он был плечом и опорой в доме. Выполнял все крестьянские дела. После школы колхоз привлекал его на разнообразные работы. Сергей работал с душой и никого никогда не подводил. Тяга к земле, технике у него была с детства, и способного юношу отправили учиться в МТС в деревне Луговицы, а шефство над ним взял лучший механизатор колхоза Кудрявцев Иван Павлович. В таком тандеме они вспахивали и обрабатывали много гектаров земли в деревне. Руководство их заслуженно хвалило и поощряло.

В 1959 году как лучшего механизатора от ДОСААФ отправили учиться на водителя в Великие Луки, и здесь он был одним из лучших. Несколько месяцев Сергей проработал в родном колхозе и был призван в ряды Вооружённых сил СССР в Ленинградский военный округ в учебный центр по ремонту танков и бронемашин. Это было ему по душе. Полтора года пролетели быстро, и в составе своего соединения был направлен на защиту Кубинской революции. Янки бесились, что у них под боком образовалась социалистическая Куба. Службу нёс исправно, достойно продолжил дело своего отца-фронтовика. Стояли всего в 60 километрах от столицы Кубы Гаваны. Время службы пролетело быстро.

А что с отцом? Василий Егорович Егоров 1896 года рождения родился в деревне Плюхново в большой дружной семье, где было семь детей. Образование не получил, но был добрым, смекалистым, трудолюбивым, настойчивым и честным. Работал на различных полевых работах, сеял, молотил зерно, стогавал сено, косил, долгое время заведовал молочно-товарной фермой. С молодыми всегда находил общий язык и был авторитетом в деревне.

С началом войны был призван в ряды её защитников. Воевал отец героически, тяготы переносил стоически. Командование его отмечало в лучшую сторону и награждало. В боях за освобождение Родины от фашистов погиб 10 января 1944 года под Витебском и захоронен в деревне Зазыбы. Прасковья Алексеевна и Серёжа всегда помнили его. Учасье в школе, Серёжа получал за потерю кормильца десять рублей.

В 1963 году Сергей Васильевич начал работать в деревне Луговицы на мелиоративной станции и вскоре поехал в Новоржев на три месяца на курсы машиниста-экскаваторщика. Работал увлечённо, с подъёмом, с огоньком. Трудностей совсем не боялся.

С 1965 по 1968 год – учёба в Новочеркасском мелиоративном техникуме. Окончил его с отличием и стал работать в ПМК посёлка Кунья сначала мастером, затем главным инженером и десять лет проработал начальником ПМК. Вопросы решал чётко, оперативно, вникал во все сферы жизни своих подчинённых, а их было немало, как и техники. О себе наш герой, дитя войны, сын героя войны не любит говорить, говорит больше о других.

Под его руководством вверенное предприятие было одним из лучших в области. Поощрения, награды имели место. Всегда с собой он видит счастливые глаза своей жены Марии Яковлевны – уроженки деревни Логово, которая получила блестящее экономическое обра-



зование в НСХТ, всегда помогала мужу и советовала. Свадьба у них была в деревне Плюхново в 1969 году, расписались молодые в Куньинском ЗАГСе. Живут душа в душу почти 60 лет. Родили и вырастили сына Сашу и доченьку Светлану. Есть внуки и правнуки. Жизнь состоялась, удалась, ведь быть обаятельным в работе – большое искусство.

Сергей Васильевич – ветеран труда. Его трудовой стаж составляет почти 50 лет. Лёгких тропинок у парня из Плюхново никогда не было, да он их и не выбирал. Учился, трудился по зову сердца прилежно, как его научили мама и родные. Мне он говорит, что надо замечать красоту везде – у печи, в хлеву, на гумне, за околицей и нести её по жизни. Он любит детей, жену, внуков, свою родную землю, леса, озёра, реки, дороги. Ведь на невспаханной почве ничего не вырастет – это наш герой усвоил с малых лет и этому следует всю свою трудную, но красивую жизнь.

В год 80-летия Победы награждён специально учреждённой памятной медалью. В доме, где живут Егоровы, царит дух уважения, чистоты, горит огонь добра, счастья и большой любви. В его сердце нет холода равнодушия. Он со своей женой Марией Яковлевной воспитывали своих детей своими красивыми взаимоотношениями. Их гордость, внук Илья, – участник СВО.

«После себя надо оставить след, – говорит мой герой, – поглубже, позаметнее». Родина гордится своим чудесным сыном.

Мы Вами гордимся, ценим и уважаем. Благодарим за великий труд во имя любимой Отчизны, за внимание и любовь к людям. Долголетия, здоровья Вам!

А. Н. Андреев,

председатель правления Куньинского
районного отделения Всероссийской
общественной организации «Дети войны»

«Псковский рубеж»

Газета народно-патриотических сил Псковской области
Подписной индекс 34320

Тел. 8 (8112) 56-81-78. E-mail: kprf-pskov@rambler.ru

Газета «Псковский рубеж» зарегистрирована Управлением Федеральной
службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых
коммуникаций по Псковской области. Регистрационный номер

ПИ № ТУ60-00251 от 16 июня 2017 г.

С 1 апреля 2024 года газета «Псковский рубеж» выходит два раза в месяц,
в первый и третий вторник.

Главный редактор Чернышев А. И.

Адрес редакции (издания): 180016, Псковская обл.,
г. Псков, ул. Народная, 6. помещение 1003.
Тел. 8 (8112) 56-81-78. Моб. тел. 8-911-890-12-98.

Учредитель: КПРФ – ПСКОВСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ
политической партии
КОММУНИСТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ.

Редколлегия: Алексеев П. В., Акимов Н. А., Матвеев С. Л., Смирнов О. А.

Газета «Псковский рубеж» № 7 (1327), 7 апреля 2026 года.
Издаётся с 1997 года.

Заказ № 793. Тираж 5000 экз.

Подписано в печать 06.04.2026 г.

по графику в 15:00, фактически в 15:00.

Ответственность за достоверность фактов,

точность цитат и цифр несут авторы статей.

Мнение редакции может не совпадать с точкой зрения автора.

Газета сверстана и отпечатана в типографии

ООО-фирма «Псковское возрождение». ИНН 6027024264.

Адрес: 180000, г. Псков, ул. Гоголя, 6.

Распространяется бесплатно.